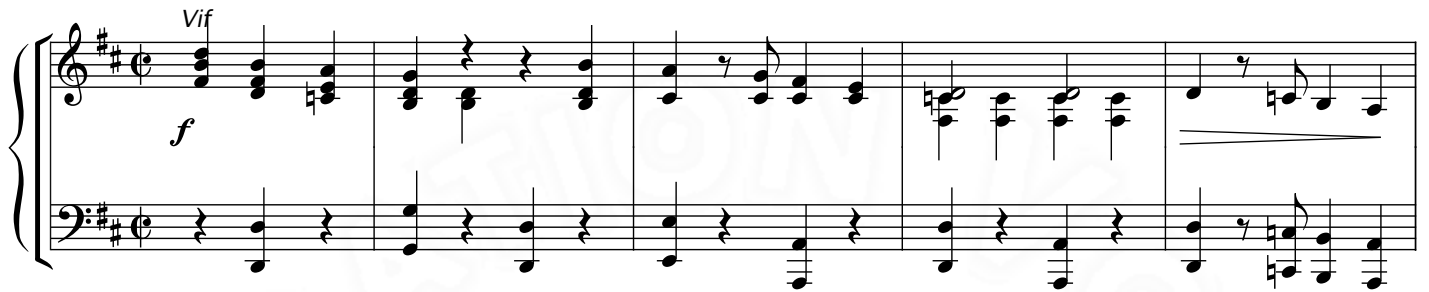


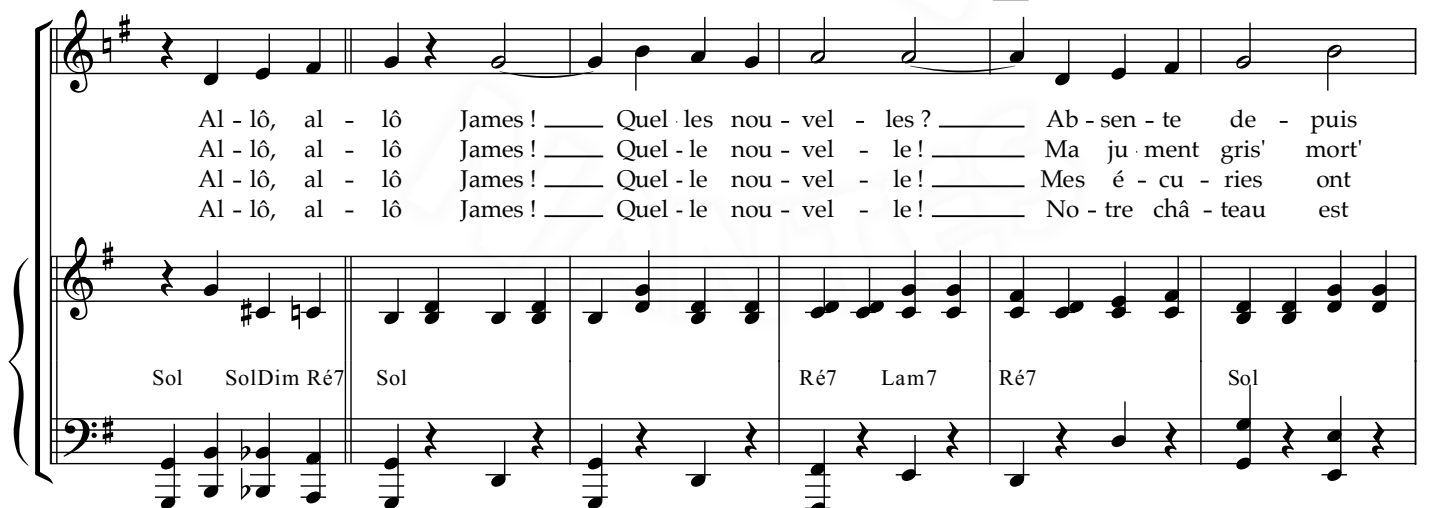
# Tout va très bien, madame la marquise

transposé une 3<sup>e</sup> min ↓

Paroles de Paul Misraki, Bach et Laverne. Musique de Paul Misraki. Publié en 1935.



15



Al - lô, al - lô James ! — Quel - les nou - vel - les ? — Ab - sen - te de - puis  
Al - lô, al - lô James ! — Quel - le nou - vel - le ! — Ma ju - ment gris' mort'  
Al - lô, al - lô James ! — Quel - le nou - vel - le ! — Mes é - cu - ries ont  
Al - lô, al - lô James ! — Quel - le nou - vel - le ! — No - tre châ - teau est

Sol SolDim Ré7 Sol Ré7 Lam7 Ré7 Sol

20

quin - ze jours                      Au bout du fil                      Je vous ap - pel - le ;  
 au - jour - d'hui                      Ex - pli - quez - moi                      Va - let fi - dè - le ;  
 donc brû - lé                      Ex - pli - quez - moi                      Va - let mo - dè - le ;  
 donc dé - truit                      Ex - pli - quez - moi                      Car je chan - cel - le ;

La7                      Ré7    Lam7                      Ré7                      Sol                      Sol7                      La7

25

Que trou - ve - rai je    à    mon    re - tour ?                      Tout va très bien,                      Ma -  
 Com ment ce - là    s'est - il    pro - duit ?                      Ce - la n'est rien,                      Ma -  
 Com ment ce - la    s'est - il    pas - sé ?                      Ce - la n'est rien,                      Ma -  
 Com ment ce - la    s'est - il    pro - duit ?                      Eh ! bien voi - là,                      Ma -

MiDim    Sol    Mi $\flat$ 7    Lam7    Ré7    Sol    La7                      Ré

30

- da - me la Mar - qui - se,                      Tout va très bien,                      tout    va    très    bien  
 - da - me la Mar - qui - se,                      Ce - la n'est rien,                      tout    va    très    bien  
 - da - me la Mar - qui - se,                      Ce - la n'est rien,                      tout    va    très    bien  
 - da - me la Mar - qui - se,                      Ap - pre - nant qu'il    é - tait    rui - né

Mi7                      La7    Mim7    La7                      Ré                      Mi7                      La7    Mim7

35

40

Pour tant il faut il faut que l'on vous di - se On dé - plo - re un tout  
 Pour tant il faut il faut que l'on vous di - se On dé - plo - re un tout  
 Pour tant il faut il faut que l'on vous di - se On dé - plo - re un tout  
 A pein' fut - il rev' - nu de sa sur - pri - se Que m'sieu l'Mar - quis s'est

La7 Ré Mi7 La7 Mim7 La7 Sim

45

*Dernier refrain : aller à la coda* ⊕

pe - tit rien \_\_\_\_\_ Un in - ci - dent \_\_\_\_\_ U - ne bê - ti - se \_\_\_\_\_  
 pe - tit rien \_\_\_\_\_ Elle a pé - ri \_\_\_\_\_ Dans l'in - cen - di - e \_\_\_\_\_  
 pe - tit rien \_\_\_\_\_ Si l'é - cu - rie \_\_\_\_\_ Brû - la, ma - da - me \_\_\_\_\_  
 sui - ci - dé \_\_\_\_\_

Sim7 Mi7 La Mim7 La7 Mim La9 Fa#m7

50

— La mort de vo - tre ju - ment gri - se \_\_\_\_\_ Mais à part ça, Ma -  
 — Qui dé - trui - sit vos é - cu - ri - es \_\_\_\_\_  
 — C'est qu'le châ - teau é - tait en flam - mes \_\_\_\_\_

Sim Mim La7 Fa#7 Si7 Mi9 La7 Ré

55

- da - me la Mar - qui - se Tout va très bien, tout va très bien.

Mi7 Ré/La Ré Mim La7 Ré

Du signe  $\text{S}$  à la coda  $\text{C}$  60

Et c'est en ra - mas sant la pell' qu'il ren - ver - sa tout's les chan -

Ré7

$\text{Coda}$

La7 Ré La7 Ré

65

- dell's Met - tant le feu à tout l'châ - teau Qui s'con - su - ma de bas en haut le vent souf -

La7 Ré La7 Ré La7

70

- flant sur l'in - cen - die se pro - pa - gea sur l'é - cu - rie et c'est ain - si qu'en un mo -

Ré La7 Ré La7 Ré

75

- ment on vit pé - rir vo - tre ju - ment ! Mais à part ça, Ma - da - me la Mar -

La7 Ré Mi9 La7 Ré Mi7

80

85

- qui - se, Tout va très bien, tout va très bien

Ré/La Ré Si♭7 Mim La7 Ré