

Bist du bei mir

transposé d'une 3^e min ↓

Air de soprano (personnage non identifié) extrait de l'opéra « Diomedes oder die Triumphierende Unschuld », de Gottfried-Heinrich Stölzel (1690-1749).

Créé à Bayreuth le 16 novembre 1718, alors qu'il y exerçait comme maître de chapelle.

5

Bist du bei mir, geh ich mit Freu - den zum Ster - ben -

10

Fine

und zu mei - ner - Ruh, zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh. Bist du - bei -

15

mir, geh ich mit Freu - den zum Ster - ben - und zu mei - ner -

20

Ruh, zum Sterben und zu meiner Ruh Ach, wie vergnügt

25

wäre so meine Hände es drückten deine schönen Hände mir

30

die getreuen Augen zu. Ach, wie vergnügt wäre so mein

35 *Da Capo Al Fine*

Hände mir die getreuen Augen zu.

Bist du bei mir, geh ich mit Freuden
 Zum Sterben und zu meiner Ruh
 Ach, wie vergnügt wär so mein Ende,
 Es drückten deine schönen Hände
 Mir die getreuen Augen zu.

Si tu es avec moi, j'irai joyeux
 Vers ma mort et mon repos.
 Ah ! comme elle serait heureuse, ma fin,
 Si tes belles mains
 Fermaient mes yeux fidèles !

Aria 4. [10.]
Semper piano.

bist du bei mir geh ich mit freuden zum sterben u. zu meiner ruh

sterben u. zu meiner ruh bist du bei mir geh ich mit freuden zum sterben

und zu meiner ruh zum sterben u. zu meiner ruh. Ach wie vergnügt wär so mein

Handwritten musical score for the first system. It consists of five staves. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The lyrics are written in German.

fu, zu erlöseth deine sündt mich die geliebten sündt

Handwritten musical score for the second system. It consists of five staves. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The lyrics are written in German.

zu auf die erlöseth dich so mich fultu so trübe von seine sündt

Handwritten musical score for the third system. It consists of five staves. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The lyrics are written in German.

Da Capo.
 Sündt mich die geliebten sündt zu