

Astasie est une déesse

ton original

Air du rôle-titre, I, 6, extrait de « Tarare » d'Antonio Salieri (1750-1825) sur un livret de Beaumarchais.
Créé au Théâtre de la Porte Saint-Martin, à Paris, le 8 Juin 1787.

Tarare, indigné

U - ne es - cla - ve... u - ne es - cla - ve ex - cu - se ô roi d'Or - mus, A ce

f

p

5

nom o - di - eux tous mes sens sont é - mus

10

Un poco adagio / ardemment

As - ta - sie est u ____ ne dé - es ____ se est u _____ ne dé ____

p *un poco adagio* *fp*

8

es _____ se dans mon cœur sou vent com bat - tu sa voix sen -

15

- si ____ ble en - chan - te - res ____ se fai - sait tri om pher la ver ____ tu

20

D'u - ne ar - deur tou - jours ____ re · nais · san ____ te J'o f - frais sans cesse à ____ sa beau ·

p

26

- té sans ces - se à sa __ beau _ té __ tou __ chan __ te L'en __ cens

pur de la vo - lup - té, l'en __ cens __ pur __ de la vo - lup -

30

- té El - le te - nait mon â - me ac __ ti __ ve jus - que dans le

35

serré

sein _____ du re - pos Ah! faut - il que ma voix _plain - ti ___ ve En

pp *mf* *cresc*

vain, _____ en vain la de - mande aux é - chos, en

40

vain la de mande aux é - chos.