

# Quelques mots d'amour

transposé une 4te ↓

Paroles et musique de Michel Berger (1947-1992). Sorti en 1980

Il manque quelqu'un près de moi \_\_\_\_\_  
de mon vil·lage — ca - pi - tal \_\_\_\_\_

Fa Lam7 Rém Dosus4 Do

Je me re - tourne tout le mond' est là \_\_\_\_\_  
Où l'air chaud — peut ê - tre gla·cial \_\_\_\_\_

Fa Lam7 RéSus4 Ré

D'où vient ce sen - ti - ment — bi - zarre que je suis seul \_\_\_\_\_  
Où des mil·lions de gens — se con - nais - sent si mal \_\_\_\_\_

Sib Fa Do RéSus4 Ré

Par · mi tous ces a - mis \_\_\_\_\_ et ces filles \_\_\_\_\_ qui ne veulent \_\_\_\_\_  
 Je t'en-voie comm' un pa - pil - lon h 1 1 à une é - toile \_\_\_\_\_

Chords: Si<sup>b</sup>, Fa, Do, Sim7/5<sup>b</sup>

10

Que quel-ques mots d'a-mour. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ Quel-ques mots d'a-mour. \_\_\_\_\_

Chords: Si<sup>b</sup>m7, Fa, DoSus4, Fa, Si<sup>b</sup>/fa, Fa

Je t'en - voie mes i - mages -  
 Je t'en - voie mes voy - ages -

Je t'en - voie mon dé - cor \_\_\_\_\_  
 Mes jours d'a - é - ro - port \_\_\_\_\_

Chords: Fa, Lam7, Solm7, Si<sup>b</sup>M7

Je t'en - voie mes sou - rires - des jours \_\_\_\_\_ où je me sens plus fort \_\_\_\_\_  
je t'en - voie mes plus belles - victoires \_\_\_\_\_ sur l'i - ro - nie du sort \_\_\_\_\_

La7/do# Ré m7 Sol m7+4 Do5+/Sol#

Et dans ces boites \_\_\_\_\_ pour dan ser \_\_\_\_\_  
De mon vil - lage à cent à l'heure \_\_\_\_\_

Fa Dm Dosus4 Do

Les nuits passent \_\_\_\_\_ in - ha - bi - tées \_\_\_\_\_  
Où les doc - teurs greffent les cœurs \_\_\_\_\_

Fa RéSus4 Ré

20

J'é-coute les batt' ments \_\_\_\_\_ de mon cœur \_\_\_\_\_ me ré - pé - ter \_\_\_\_\_  
 Où des mil lions de gens \_\_\_\_\_ se con · nais \_\_\_\_\_ sent si mal \_\_\_\_\_

Sib Fa Do RéSus4 Ré

Qu'aucune mu-sique au monde \_ h ne sau - ra rem - pla - cer \_\_\_\_\_  
 Je t'en-voie comm'un pa - pil - lon h h à une é - toile \_\_\_\_\_

Sib Fa Do Sim7/5<sup>b</sup>

25

Quel-ques mots d'a-mour \_\_\_\_\_  
 Quel-ques mots d'a-mour \_\_\_\_\_

Si<sup>b</sup>m7 Fa DoSus4 Fa Si<sup>b</sup>/fa Fa

Si<sup>b</sup> Fa

⊕ Coda