

Petite musique terrienne

ton original

Chanson extraite de Starmania, créé le 10 avril 1979 au Palais des congrès de Paris.
Musique de Michel Berger (1947-1992) sur un livret de Luc Plamondon (né en 1942).

Y'a plus d'av - nir — sur la ter - re Y'a quel - que chose qui tourne pas

Do Sol Sol7 Do

The first system of the musical score is in G major and 4/4 time. It features a vocal line with three triplet markings and a piano accompaniment with block chords. The lyrics are: "Y'a plus d'av - nir — sur la ter - re Y'a quel - que chose qui tourne pas". The piano part includes the notes Do, Sol, Sol7, and Do.

rond — Dans l'sys - tème so - laire — Y'a t'il quel - qu'un dans l'u - ni -

Sol Lam Ré7 Mim Mim7 Do

The second system continues the melody. It includes a fifth fingering box above the vocal line. The lyrics are: "rond — Dans l'sys - tème so - laire — Y'a t'il quel - qu'un dans l'u - ni -". The piano part includes the notes Sol, Lam, Ré7, Mim, Mim7, and Do.

- vers — Qui puisse ré - pondre à nos ques - tions — A nos - pri - ères.

Sol Sol7 Do Sol Lam Ré7

The third system concludes the phrase. The lyrics are: "- vers — Qui puisse ré - pondre à nos ques - tions — A nos - pri - ères.". The piano part includes the notes Sol, Sol7, Do, Sol, Lam, and Ré7.

10 *Rall*

A nos pri - ères ?

Mim Do Si4 Si Mim La7/4 La7 Ré7/4 Ré7

a tempo 15

Qui nous di - ra — Ce qu'on fait là — Dans ce

Solm Fa#Dim Solm Fa#Dim

monde — Qui ne nous - res sem - ble pas ? — Qui — nous di - ra — a —

Solm/si^b La7/do# Ré7 Solm Solm Fa#Dim

20 *Rall*

Ce qu'on fait là — a Dans ce monde — Qui ne nous - res - sem - ble pas ?

Solm Fa#Dim Solm/si^b La7/do# Ré7 Solm