

Nel cor più non mi sento

transposé un ton ↓

Arrangement d'un duo extrait de « La Molinara » composé en 1788 par Giovanni Paisiello (1741-1816),
sur un livret de Giuseppe Palomba

First system of the piano introduction, featuring a treble and bass staff with a 6/8 time signature and a key signature of two flats.

Second system of the piano introduction, continuing the treble and bass staves.

10

p

Nel cor più non mi sen - to bril - lar la — gio — ven -
Ti sen - to si, ti sen - to bel fior di — gio — ven -
Nel cor più non mi sen - to bril - lar la — gio — ven -
ban - die - ra d'o - gni ven - to co - nos - co — chi — sei

Third system of the piano accompaniment, featuring a treble and bass staff with dynamic markings *f* and *p*.

15

- tù; ca - gion del mio — tor - men — to, a - mor, sei col — pa
- tù; ca - gion del mio — tor - men — to, a - ni - ma mi — a sei
- tù; ca - gion del mio — tor - men — to, a - mor, sei col — pa
tu dall' u - no fi — no al cen — to, bur - li la gio — ven -

Fourth system of the piano accompaniment, featuring a treble and bass staff.

20

tu. Mi piz - zi - chi, mi stuz - zi - chi, mi pun — gi - chi, mi
tu. _____
tu. _____
tu. _____

mas - ti - chi: che co - sa è ques — to ahi - mè? — pie - tà, — pie - tà, — pie -

25

- tà! — a - mo - re è un cer — to che, — che — di - spe - rar — mi

p *risoluto*

30

fa.

f

Nel cor più non mi sento !
Brillar la gioventù;
cagion del mio tormento,
Amor, sei colpa tu.
Mi pizzichi, mi stuzzichi,
Mi pungichi, mi mastichi.
Che cosa è questa ?
Ohimè, pietà, pietà, pietà!
Amor è un certo che,
Che disperar mi fà.

Ti sento sì, ti sento
bel fior di gioventù
cagion del mio tormento
anima mia sei tu;
Mi pizzichi, mi stuzzichi,
Mi pungichi...

Nel cor più non mi sento !
Brillar la gioventù;
cagion del mio tormento,
Amor, sei colpa tu.
Mi pizzichi, mi stuzzichi,
Mi pungichi...

Bandiera d'ogni vento
conosco chi seitu
dall'uno fino al cento
burli la gioventù.
Mi pizzichi, mi stuzzichi,
Mi pungichi...

Dans mon cœur je ne sens plus !
La fougue de ma jeunesse;
Cause de mon tourment,
Amour, tu es coupable.
Tu me blesses, tu me taquines
Tu me piques, tu me déchires.
Qu'est-ce qui m'arrive ?
Hélas, pitié, pitié, pitié !
L'amour est une certitude
Qui me désespère.

Je t'entends, je t'entends
belle fleur de la jeunesse
Cause de mon tourment,
est-ce toi mon âme;
Tu me blesses, tu me taquines
Tu me piques ...

Dans mon cœur je ne sens plus !
La fougue de ma jeunesse;
Cause de mon tourment,
Amour, tu es coupable.
Tu me blesses, tu me taquines
Tu me piques ...

Drapeau de tous les vents
Je sais qui tu es
De un à cent ans
tu railles la jeunesse.
Tu me blesses, tu me taquines
Tu me piques ...