

# Ne partez pas sans moi

transposé un ton ↑

Chanson écrite par Nella Martinetti et composée par Atilla Şereftuğ, parue en 1988.

Musical notation for the first system, including piano accompaniment and lyrics. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Sol, SolM7/Fa Fa, Mi♭M7, RéSus4.

5

Musical notation for the second system, including piano accompaniment and lyrics. The lyrics are: Vous, qui cher-chez l'é-toi — le — Vous, qui vi-vez un rê — ve —. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The chords are: Sol, RéM7/Fa#, Do/MiLam7/mi♭, Sol/Ré.

10

Musical notation for the third system, including piano accompaniment and lyrics. The lyrics are: Vous, hé-ros de l'es-pa — ce — Au coeur plus grand que la ter — re. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The chords are: Sol, RéM7/Fa#, Mi/Sol#, Lam, Mi7/sol#.

15

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment and lyrics. The lyrics are: Vous, don-nez-moi ma chan — ce — Em - me - nez - moi loin d'i - ci Ne par - tez. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The chords are: Do Ré, Sol/Si, Solm/Si♭, Ré.

pas sans moi Lais·sez·moi vous sui — vre — Vous qui vo - lez vers d'au·tres vies, - Lais·sez·moi

Sol RéM7/Fa# Do/Mi Lam7#5/Mi♭

20 vi — vre La plus belle a - ven ture Le plus beau voy - a ge — Qui mè - ne un

RéSus Ré Sol RéM7/Fa#

25 jour Sur des - so·leils . Sur des pla - nè — tes. d'a· mour

Do/Mi Lam7#5/Mi♭ Sol/Ré Ré7 Sol

Vous, les nou·veaux po - è — tes — Vous, les oi·seaux ma ·

Ré Sol RéM7/Fa# Do/Mi Lam7/Mi♭

30

- gi - ques - Vous, vous al - lez peut - ê - tre - Trou - ver de nouvelles mu - si -

Sol/Ré Ré Sol RéM7/Fa# Mi/Sol# Lam

35

ques - Vous, don - nez moi ma chan - ce - Je veux chan - ter moi aus -

Mi7/Sol# Do Ré Sol/Si Solm/Si $\flat$

40

- si. Ne par - tez pas sans moi Lais - sez - moi vous sui - vre - Vous qui vo -

Ré Sol RéM7/Fa#

- lez vers d'au - tres vies - Lais - sez moi vi - vre Le bleu de l'in - fi - ni La joie d'ê - tre

Do/Mi Lam7 $\sharp$ 5/Mi $\flat$  RéSus Ré Do/Sol Sol

45

li - bre \_ Sur des ray - ons, sur des - so - leils Sur des chan - sons, sur des - mer - veilles . Et dans un

RéM7/Fa# Do/Mi Lam7#5/Mi<sup>b</sup> Sol/Ré Do#m7#5

ciel d'a - mour Le bleu de l'in - fi - ni La joie d'é - tre

Ré Mi<sup>b</sup>7 La<sup>b</sup>

50

li - bre \_ Vous qui cher - chez une au - tre vie - Vous qui vo - lez vers l'an - deux - mille - ne par - tez

Mi<sup>b</sup>M7/Sol Ré<sup>b</sup>/Fa Si<sup>b</sup>m7#5/Mi La<sup>b</sup>/Mi<sup>b</sup> Ré<sup>m</sup>7#5

55

pas sans moi

Mi<sup>b</sup> La<sup>b</sup> Fa<sup>b</sup>+ Sol<sup>b</sup> La<sup>b</sup>