

L'aigle noir

transposé une 7ème min ↑

Texte et musique de Barbara. Chanson écrite en 1970.

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The right hand features a melody of eighth notes with a descending line, and the left hand provides a steady eighth-note accompaniment. Chords are marked as Mi♭.

5

Un beau jour ou peut-être u - ne nuit — Près d'un lac je m'é - tais
 Il a - vait les yeux cou - leur ru - bis — Et des plu - mes cou - leur
 Dis l'oi - seau O dis em - mè - ne - moi — Re - tour - nons au pa - ys

Mi♭ Si♭M7/Ré Fam

10

en - dor - mie Quandsou - dain sem - blant cre - ver le ciel Et ve nant
 de la nuit A son front bril - lant de mil - le feux L'oiseau roi
 d'au - tre - fois Comme a - vant dans mes rê - ves d'en fant Pourcueil - lir

Do/Mi La♭ Mi♭/Sol

de nulle part _ Sur - git un ai - gle noir. Len - te - ment . les ai - les
 cou - ron - né _ Por - tait un dia - mant bleu De son bec _ il a tou -
 en trem - blant _ Des é - toiles des é - toiles Commæ - vant _ dans mes rê -

Ré♭M7/Fa Do Mi♭

15

dé - ploy - ées Len - te - ment . je le vis tour - noy - er
 - ché ma joue Dans ma main - il a glis - sé son cou
 - ves d'en - fant Commæ - vant _ sur un nu - a - ge blanc

Sib♭M7/Ré Fam Do/Mi

Près de moi _ dans un bruis - se ment d'ailes Com - me tom - bé du ciel L'oi - seau vint
 C'est a - lors _ que je l'ai re - con - nu Sur - gis - sant du pas - sé Il m'é - tait
 Commæ - vant _ al - lu - mer le so - leil E - tre fai - seur de pluie Et fai - re

La♭ Mi♭/Sol Ré♭M7/Fa

20

12. 3.

se po - ser des mer - vei - les L'ai - gle noir dans un bruis -
 re - ve - nu

Do Do Mi \flat

25

- se - ment d'ailes prit son vol pour re - ga - gner le ciel

Si \flat M7/Ré Fam Do/Mi

Qua - tre plu - mes cou - leur de la nuit U - ne larme ou peut - être
 Un beau jour ou é - tait ce u - ne nuit Près d'un lac je m'é - tais

Fa Do/mi Solm

30

un ru - bis J'a - vais froid il ne me res - tait rien L'oi - seau m'a -
en - dor - mie Quand sou - dain semblant cre - ver le ciel Et ve - nant

Ré/Fa# Si^b Fa/La

- vait lais - sée seule a - vec mon cha - grin. — Un beau jour
de nulle part sur - git un ai - gle noir. —

Mi^b/Sol Ré Sol

Reprise ad libitum et finir en diminuant

35

U - ne nuit un beau jour u - ne nuit

Ré Sol Ré