

# Verdi prati

ton original

Air de Ruggiero extrait de l'acte II d'« Alcina » (Londres 1735) de Georg-Friedrich Handel (1685-1759)

*larghetto*

15

Ver - di — pra - ti, sel - ve a - me — ne, per - de —

*pp*

20

re - te la — bel - tà. va - ghi fior,

25

cor - ren - ti ri - vi La va - ghez - za, la bel - lez \_\_\_\_\_ za

30

Pres - to in voi \_\_\_\_\_ si - can - ge - rà. Ver - di - pra - ti,

35

40

sel - ve a - me - ne, per - de \_\_\_\_\_ re - te la bel - tà.

45

E can - gia - to il va - go og - get - to All' or - ror

50

del pri - mo as - pet - to Tut - to in voi ri - tor - ne -

55

- rà. Tut - to in voi ri - tor - ne - rà.

60

ver - di - pra - ti, sel - ve a me - ne, per - de - re - te

65

la bel - tà Per - de - re - te la bel - tà.

*Da Capo Al Fine*

Verdi prati, selve amene,  
Perderete la beltà.  
Vaghi fior, correnti rivi,  
La vaghezza, la bellezza  
Presto in voi si cangerà.

Verdi prati, selve amene,  
Perderete la beltà.  
E cangiato il vago oggetto  
All'orror del primo aspetto,  
Tutto in voi ritornerà.

Prés verts, plaisantes forêts  
Vous perdrez votre beauté  
Fleurs gracieuses, rivières bondissantes  
La grâce, la beauté  
Bientôt en vous seront changées

Prés verts, forêts agréables  
Vous perdrez votre beauté  
Et, changé, le bel objet  
A l'horreur de sa forme première  
Tout en vous retournera.

