

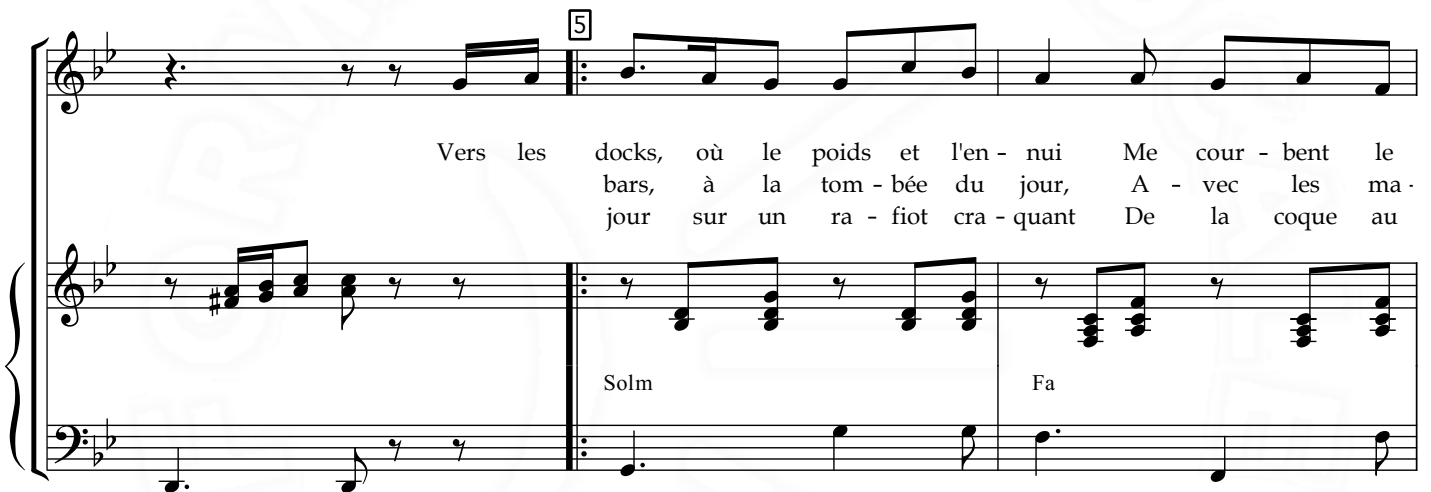
Emmenez-moi

transposé un ton ↓

Musique de Georges Garvarentz sur un texte de Charles Aznavour. Publié en 1967.

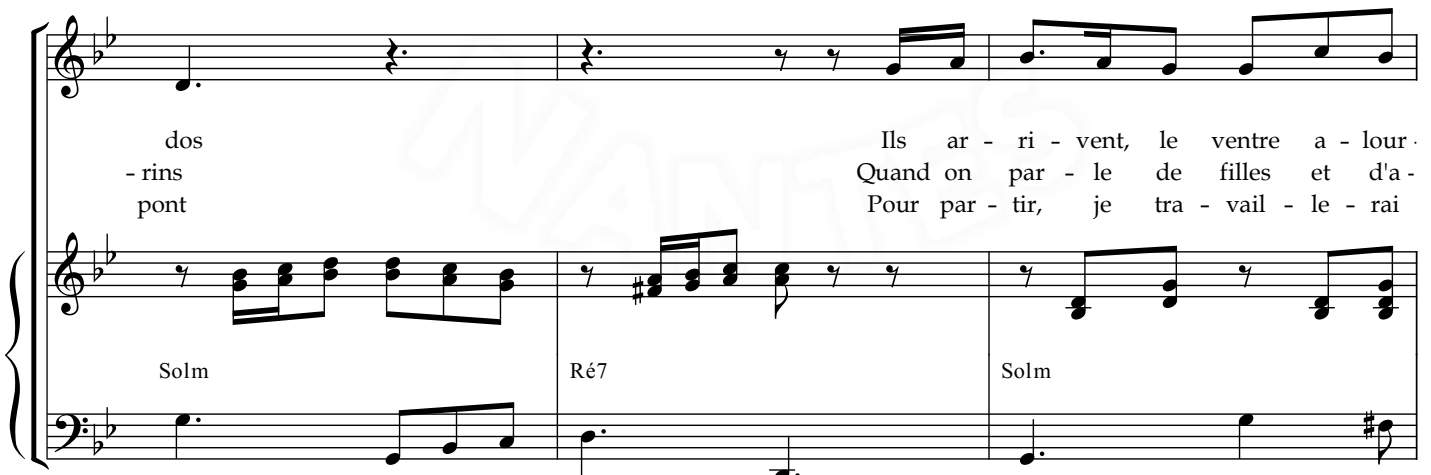


Piano introduction in 6/8 time, featuring chords and a bass line.



Vers les docks, où le poids et l'en-nui Me cour-bent le
bars, à la tom-bée du jour, A-vec les ma-
jour sur un ra-fiot cra-quant De la coque au

Solm Fa



dos Ils ar-ri-vent, le ventre a-lour-
-rins Quand on par-le de filles et d'a-
pont Pour par-tir, je tra-vail-le-rai

Solm Ré7 Solm

10

- di De _ fruits, les ba - teaux
 - mour, Un _ verre à la main
 dans Un _ soute à char - bon

Fa Solm Ré Solm

Ils vien - nent du bout du mon - de Ap - por - tant a vec eux Des i - dées va - ga - bon - des Aux re - flets de ciels
 Je perds la no - tion des cho - ses Et sou - dain ma pen - sée M'en - lève et me dé - po - se Un mer - veil - leux é -
 Prenant la rou - te qui mè - ne A mes rê - ves d'en - fant, Sur des î - les loin - tai - nes Oû rienn'est im - por -

Mi^b Fa⁹ Mi^b Fa⁹

15

bleus, _ De mi - ra - ge _ Traî - nant un par - fum poi - vré De pa - ys in - con
 - té _ Sur la grè ve _ Oû je vois, ten - dant les bras, L'a - mour qui comme un
 - tant _ Que de vi - vre _ Oû les fil - les al - lan - guies Vous ra - vis sent le

Mi^b Si^b Mi^b

20

- nus Et d'é - ter - nels é - tés Où l'on vit pres - que nus, — Sur les plages. Moi qui
 fou, Court au - de - vant de moi Et je me pends au cou — De mon rêve. Quand les
 cœur En tres sant m'a t'on dit Des col - li - ers de fleurs — Qui en nivrent. Je fui -

Sib Mi♭ Sib Ré

n'ai con - nu, tou - te ma vie, Que — le ciel du nord J'ai me
 bars ferment, et que les ma - rins Re - joi - gnent leur bord Moi je
 - rai, lais - sant là mon pas - sé, Sans — au - cun re - mord Sans ba

Solm Fa Solm Ré7

25

- rais dé - bar - bouil - ler ce gris En — vi - rant de bord Em -
 rêve en core jus - qu'au ma - tin, De - bout sur le port
 - ga - ge et le cœur li - bé - ré, En — chan - tant très fort

Solm Fa Solm

30

- me - nez moi au bout de la terre Em - me - nez moi au pa - ys des mer

Fa Solm Fa Sib Fa

35

- veilles ____ Il me sem - ble que la mi - sè - re ____ Se - raitmoins pé nible au so

Sib Ré7 Solm Ré7

12. 3. 40

- leil Dans les leil Em - me - nez moi au bout de la
 ____ Un beau la la la la la la la la

Solm Fa Sib Fa

terre Em - me - nez moi au pa - ys des mer - veilles ____ Il me sem - ble que la mi -
 la la la la la la la la la la ____ la la la la la la la

Sib Fa Sib Ré7

45 1. 2.

- sè ____ re ____ se - raitmoins pé nible au so - leil La la
 la la la ____ la la la la la la la

Solm Ré7 Solm Solm