

Ego trip

ton original

Chanson extraite de Starmania, créé le 10 avril 1979 au Palais des congrès de Paris.
Musique de Michel Berger (1947-1992) sur un livret de Luc Plamondon (né en 1942).

The first system of the musical score is in common time (C) and the key of G major. It features a piano accompaniment with a rhythmic bass line in the left hand and chords in the right hand. The melody is not yet written.

5

The second system begins with a repeat sign and a first ending bracket. The vocal line is written in the treble clef. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. The lyrics are: "On n'a qu'une vie Pour-quoi la par-ta-ger — Pour-quoi vivre à deux Si c'est pour / Moi j'suis a-vec toi Par-c'que tu m'fais du bien — Toi tu t'sers de moi Pour ar-ri-

10

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "vivre à moi-tié — Faut pas mé-lan-ger L'a-mour et la pi-tié — Quand / -ver à tes fins — Faut pas mé-lan-ger l'a-mour et le mé-tier —". The piano accompaniment includes chord labels: Sol, Sol7, and Do7.

on est mal - heu - reux on l'est bien plus à deux - On n'ar-rive ja - mais à s'ai-mer -
 On fait tout c'qu'on peut Pour pou - voir se rendre heu - reux - Oui mais on n'est ja - mais content -

Sol Sib

15

— Sans s'mar - cher — sur les pieds —
 — Tous les deux — en même temps —

Do#Dim Ré4 Ré

20

E - go trip toi tu fais ton E - go trip

Sol Ré

