

# Quella fiamma

ton original

Air extrait d'une cantate de Francesco-Bartolomeo Conti (1681?-1732) : « Doppo tante e tante pene ».

Longtemps attribué à Marcello, cet air a été très retouché par des musicologues au XIXème et est quelquefois précédé d'un récitatif non authentique.

5

Quel - la \_\_\_\_\_ fiam - ma \_\_\_\_\_ che m'ac \_\_\_\_\_ cen \_ de

10

Quel - la \_\_\_\_\_ fiam - ma \_\_\_\_\_ che m'ac \_\_\_\_\_

15

cen \_ de Pia - ce tan - to all' al - ma mi \_ a Che gia mai s'e - stin - gue - rà

20

Che gia mai s'e - stin - gue - rà, \_\_\_\_\_ s'e - stin - gue - rà. Quel - la

25

fiam - ma che m'ac - cen \_ de Pia - ce tan - to all al \_ ma \_ mi - a Che \_ gia \_ mai s'e - stin - gue -

30

- rà, - s'e - stin - gue - rà, s'e - stin - gue - rà, s'e - stin - gue

35

- rà. E se il *Fine*

40

45

fa - to à voi mi ren - di Va - ghi rai del mio bel so - le Al - tra lu - ce el - la non vuo - le

50

Ne vo - ler già mai por - tà, Ne vo - ler - già mai por - tà,

55

giammai por - tà. *tr*

6

*Da Capo Al Fine*

Quella fiamma che m'accende  
Piace tanto all'alma mia  
Che già mia s'estinguerà

Cette flamme qui m'enfièvre  
Ravit tant mon âme  
Que jamais elle ne s'éteindra.

E se il fatto à voi mi rendi  
Vaghi rai del mio bel sole  
Altra luce ella non vuole  
Ne voler già mai portà

Et si la destinée à vous me rend  
Jolis rayons de mon soleil,  
Elle ne désire guère d'autre lumière  
Et jamais ne pourra en désirer d'autres.

*Aria* {  
Quella=fiamma=che m'ac=cen=de  
quella=fiamma=che m'ac=cen=de  
piace tanto all'alma mi=a che già mai s'estingera  
S. P.

che già mai s'estingverà = = s'estingverà

quella fiamma che mi accende piace tanto all'anima mia che già

mai s'estingverà = s'estingverà = = =

= s'estingverà, s'estingverà

E se il fato a voi mi rendi vaghi

rai del mio bel Sole altra luce ella non vuole ne vo

ler già mai portà ne vo ler-già mai portà = =

già mai portà

*D.E.*  
Fine.