

Chanson sur ma drôle de vie

ton original

Paroles et musique de Véronique Sanson. Sorti en 1972.

Musical score for the first system. It features a vocal line in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature. The lyrics are: "Tu m'as dit — que j'é - tais faite — Pour une drôle — de vie —
On est par - ti tous - les deux — Pour une drôle — de vie —". Below the vocal line is a piano accompaniment with two staves (treble and bass clefs). The piano part consists of chords and single notes. The lyrics "La Mi/sol# Ré Rém/la" are placed below the piano accompaniment.

Musical score for the second system. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "J'ai des i - dées dans — la tête Et je fais — ce que j'ai en - vie -
On est tou - jours a - mou - reux Et on fait — ce qu'on a en - vie -". The piano accompaniment continues with chords and single notes. The lyrics "La/mi Fa#7 Sim7 Mi7" are placed below the piano accompaniment.

Musical score for the third system. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Je t'em - mè - ne faire — le tour — de ma drôle — de vie —
Tu as sûre - ment fait — le tour — de ma drôle — de vie —". The piano accompaniment continues with chords and single notes. The lyrics "La Mi/sol# Ré Rém/la" are placed below the piano accompaniment.

Je te ver - rais tous - les jours — Si je te pose des ques -
 Je te de - mande - rai — tou - jours — Si je te pose des ques -

La/mi Fa#7 Sim7 Rém

- tions Qu'est ce que tu di ras - Et si tu me ré - ponds Qu'est ce que je di rai - Si on par lait d'a -

La Rém Lam/mi Mi7

10

- mour Qu'est ce que tu di rais - Si je sais que tu m'aimes La vie - que tu aimes au fond

La Rém Mi7/sol La

Aller à la coda ⊕

— de moi — Me don - ne tous — ses em - blèmes Me tou - che quand même Du bout.

Do#7

15

— de ses doigts — Même si tu as — des problèmes Tu sais — que je t'aime Ça t'ai-

Fa#m La

- de ra — Lais - se les au - tres to - tems tes drôles de de poèmes et viens — a - vec moi.

20 Du signe Coda à la coda Coda

Do#7 Fa#m Si7 Mi7

Coda Coda

sais que tu m'aimes La vie — que tu aimes au fond — de moi — Me don - ne tous
 — des problèmes Tu sais — que je t'aime Ça t'ai - de - ra — Lais - se les au —

La Do#7

Reprise 4 fois (2 fois chaque ligne)

— ses em-blèmes me tou - che quand même Du — bout de ses doigts — Même si tu as
 — tres to - tems tes drôles de po - èmes Et — viens a - vec moi — Même si tu as

Reprise 4 fois (2 fois chaque ligne)

Fa#m

Reprise 4 fois (2 fois chaque ligne)

25

La la la la la — la la la la la — la la la — la la la la la

La

Do#7

Reprise ad libitum

la la la la — la la la la la la la la la la la — la la

Fa#m

Sim7

Reprise ad libitum