

Ce petit chemin

transposé une 4te ↓

Chanson de Mireille Hartuch (Mireille) sur un texte de Jean Nohain. (1931)

12/8

Pour al - ler à la pré - fec - tu - re Prends la rou - te nu - mé - ro trois Tu suis la fi - le des voi - tu - res

Do Do+ Ré7 Ré Ré Si^b

Detailed description: This system contains the first three measures of the song. The vocal line is in 12/8 time, starting with a repeat sign. The piano accompaniment features chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are: 'Pour al - ler à la pré - fec - tu - re Prends la rou - te nu - mé - ro trois Tu suis la fi - le des voi - tu - res'. The chords are labeled as Do, Do+, Ré7, Ré, and Si^b.

5

Et tu t'en vas tout droit tout droit C'est un bil lard, c'est u - ne pis - te pas un ar - bre pas u - ne fleur

SiDim Si^bM7 SiDim Do Do+ Ré7

Detailed description: This system contains the next three measures. A box with the number '5' is placed above the first measure of the vocal line. The lyrics are: 'Et tu t'en vas tout droit tout droit C'est un bil lard, c'est u - ne pis - te pas un ar - bre pas u - ne fleur'. The chords are labeled as SiDim, Si^bM7, SiDim, Do, Do+, and Ré7.

Comme c'est beau com me c'est tris - te Tu fe - ras du cent trente à l'heure mais moi, ces rou - tes gou - dron né - es.

Ré Ré Si^b SiDim Si^bM7 SiDim Do Lam7

Detailed description: This system contains the final three measures. The lyrics are: 'Comme c'est beau com me c'est tris - te Tu fe - ras du cent trente à l'heure mais moi, ces rou - tes gou - dron né - es.'. The chords are labeled as Ré, Ré, Si^b, SiDim, Si^bM7, SiDim, Do, and Lam7.

10

Tou tes ces rou - tes me dégoûtent Si vous m'ai - mez ve - nez ve nez Ve - nez chan - ter ve - nez flâ - ner

Rém7 Sol Rém7 Do Lam Rém7 Sol Rém7

15

Et nous pren - dons un rac - cour - ci Le pe - tit che - min que voi - ci... Ce pe - tit che - min

Mi7 La Sib Sib7 Sol/Fa Sol7 Do La

qui sent la noi - set — te, ce pe - tit che - min n'a ni queue ni tê — te

Rém7 Sol7 Do -La Rém Sol

20

On le voit Qui fait trois Pe - tits tours dans les bois Puis il part Au ha - sard
J'ai po - sé trois bai - sers Sur tes che - veux fri - sés Et puis sur ta fi - gure

Lam Rém7 Sol7 Do Lam

En flânant comme un lézard... C'est le rendez-vous de tous les insectes
 Toute barbouillée de mûres... Pour nous observer, des milliers d'insectes

Rém7 Sol6 Sol7 Do La Rém7 Sol7

25 Les oiseaux pour nous, y donnent leurs fêtes Les lapins nous invitent
 Se sont installés par dessus nos têtes Mais un lièvre au passage

Do La Rém7 Sol7 Do Lam

30 Sou ris - moi, cour - ons vi - te Ne crains rien Prends ma main Dans ce pe - tit che - min.
 Nous a dit "Soy - ez sa - ges"

Rém7 Sol7 Do Lam7 Rém Rém7/Sol Do