

Les nuits d'été - 1. Villanelle

transposé une 3^e min ↓

1^{ère} mélodie (H 82) du cycle « Les nuits d'été » (H 81) d'Hector Berlioz (1803-1869), sur des poèmes extraits du recueil « La comédie de la mort », de Théophile Gautier. Publié en 1841 pour la version piano, puis ensuite orchestré et transposé pour différentes tessitures.

Allegretto *dolce* 5

Quand vien - dra la sai - son nou - vel - le,

p *sempre leggiero*

10

Quand au - ront dis - pa - ru les froids,

p

15

Tous les deux, nous i - rons, ma bel - le, Pour cueil - lir le mu -

20

- guet aux bois ; Sous _____ nos pieds é - gre .

25

30

- nant les per - les, Que l'on voit au ma - tin trem - bler, _____

pp

35

_____ Nous i - rons é - cou - ter les mer - les

p

40

Nou i - rons é - cou - ter les mer - les Sif - fler.

45

Le - prin - temps est ve - nu, ma bel — le, C'est le mois des a -

p

50

- mants - bé ni, _____ Et l'oi - seau, sa - ti -

55

- nant son ai — le, Dit des vers au re - bord du nid.

60

65

Oh! Viens donc sur ce banc de mous - se

70

Pour par - ler de nos beaux a - mours, _____

75

Et dis - moi de ta voix si dou — ce, Et dis - moi de ta voix si

poco rit

poco f

poco rit

80

a tempo

dou — ce: Tou · jours!

a tempo

85

Loin, bien loin é - ga - rant nos cour — ses,

90

95

Fai - sons fuir le la - pin ca - ché, _____

100

sans presser

Et le daim au mi - roir des sour - ces Ad - mi - rant son grand

sans presser

105

bois pen - ché ; Puis, chez nous, tout heu

110

- reux, tout ai - ses, En pa niers en - la çant nos doigts,

115 120

Re - ve - nons rap - por - tant des frai — ses,

pp *poco f*

rit *a tempo* 125

Re - ve - nons rap - por - tant des frai — ses Des bois.

rit *a tempo* *pp*

p