

# Les nuits d'été - 1. Villanelle

ton original

1ère mélodie (H 82) du cycle « Les nuits d'été » (H 81) d'Hector Berlioz (1803-1869), sur des poèmes extraits du recueil « La comédie de la mort », de Théophile Gautier. Publié en 1841 pour la version piano, puis ensuite orchestré et transposé pour différentes tessitures.

*Allegretto* *dolce* 5

Quand vien - dra la sai - son nou - vel — le,

*p* *sempre leggiero*

10

Quand au - ront dis - pa - ru les froids, \_\_\_\_\_

*p*

15

Tous les deux, nous i - rons, ma bel — le, Pour cueil - lir le mu -

20

- guet aux bois ; Sous nos pieds é - gre

25 30

- nant les per - les, Que l'on voit au ma - tin trem - bler,

*pp*

35

Nous i - rons é - cou - ter les mer - les

*p*

40

Nou i - rons é - cou - ter les mer - les Sif - fler.

45

Le - prin - temps est ve - nu, ma bel — le, C'est le mois des a -

*p*

50

- mants - bé ni, ————— Et l'oi - seau, sa - ti -

55

- nant son ai — le, Dit des vers au re - bord du nid.

60

65

Oh ! Viens donc sur ce banc de mous - se

70

Pour par - ler de nos beaux a - mours, \_\_\_\_\_

75

Et dis - moi de ta voix si dou - ce, Et dis - moi de ta voix si

*poco rit*

a ~~80~~ 80

dou - ce : Tou - jours !

*a tempo*

85

Loin, bien loin é - ga - rant nos cour - ses,

90

95

Fai - sons fuir le la - pin ca - ché,

100

Et le daim au mi - roir des sour - ces Ad - mi - rant son grand

*sans presser*

*sans presser*

105

bois pen - ché ; Puis, chez nous, tout heu

110

- reux, tout ai - ses, En pa niers en - la çant nos doigts,

115

120

Re - ve - nons rap - por - tant des frai — ses,

*pp* *poco f*

*rit* *a tempo* 125

Re - ve - nons rap - por - tant des frai — ses Des bois.

*rit* *a tempo* *pp* *p*