

Quand le silence et le mystère

ton original

Extrait de la cantate « Actéon » de Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755)

First system of the musical score, measures 1-4. The music is in 6/4 time and D major. The vocal line (treble clef) and piano accompaniment (bass clef) are shown. Fingerings are indicated by numbers 1-5. A '+' sign above the vocal line indicates a breath mark.

Second system of the musical score, measures 5-8. The music continues in 6/4 time and D major. The vocal line and piano accompaniment are shown. Fingerings and breath marks are indicated.

Third system of the musical score, measures 9-12. Measure 9 is marked with a box containing the number 10. The vocal line includes the lyrics: "Quand le si - lence et le mys - tè - re Dans vos feux sont in - té - res -". The piano accompaniment continues. Fingerings and breath marks are indicated.

Fourth system of the musical score, measures 13-16. Measure 13 is marked with a box containing the number 15. The vocal line includes the lyrics: "- sés. A - mants, — c'est ê - tre té - mé - rai - re Que de ne l'è - tre pas as -". The piano accompaniment continues. Fingerings and breath marks are indicated.

20

- sez; Quand le si - lence et le mys - tè - re Dans vos

6 #6 6 6 5 4 7 # 5

feux sont in - té - res - sés, A - mants, c'est ê - tre té - mé - rai - re Que de ne

6 6 6 # 6 9 # 7 7 # 6

25

l'ê - tre pas - as - sez! A - mants, c'est ê - tre té - mé - rai - re Que de ne

5 # 6 #4 6 #6 5 # 6

30

Fine

l'ê - tre pas - as - sez!

6 # 7 7 7

35

est des mo - ments fa - vo - ra - bles OÙ rien ne

40

peut vous ré - sis - ter, Et moins ces mo - ments sont du - ra - bles, Plus vous de -

45

- vez en pro - fi - ter, Et moins ces mo - ments, ces moments sont du - ra bles, Plus vous de -

Recommencez

- vez en pro - fi - ter, plus vous de - vez en pro fi - ter

Air.

Hautbois. x6 6 5 4 3 2 1

Quand le silence et le mystère, Dans vos

feux sont intéressés, Amans, c'est être téméraire, Que de ne l'être pas as-

sez; Quand le silence et le mystère, Dans vos feux sont intéressés, Amans, c'est

être téméraire, Que de ne l'être pas assez; Amans, c'est être téméraire, Que de ne

Fin.

N'être pas assez.

Il est des moments favo:

rables, Ou rien ne peut vous resister; Et moins ces moments sont dura...

bles, Plus vous devez en profiter; Et moins ces moments, ces moments sont du:

Recommencez.

rables, Plus vous devez en profiter; Plus vous devez en profiter.